



*El imaginario de la Revolución mexicana. Punto de partida para una iconografía nacionalista. La nación en imágenes (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* García Barragán Martínez, María Elisa

*Título del libro:* *Relatos de Nación. La Construcción de las identidades nacionales en el mundo hispánico*

*Página inicial:* 1127

*Página final:* 1243

*País:* España

*Lugar de publicación:* Madrid

*Editorial:* *Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid : Organización de Estados Iberoamericanos : Iberoamericana, Vervuert*

*Año de publicación:* 2005

*Formato:* Impreso